



CURRICULAR

Código:	Geografia: o território como condicionante da Arquitectura Popular	Tipo de Unidade Curricular
201340000		Obrigatória
Ano Lectivo	Curso:	Ciclo Estudos:
2013-2014	Curso de Estudos Avançados em Arquitectura Popular	1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>
Créditos:	Idioma leccionado	Ano Curricular:
5,0 ECTS	<input checked="" type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outro idioma	1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/> 4º <input type="checkbox"/> 5º <input type="checkbox"/>
Área Científica:		Anual: Semestral:
<input type="checkbox"/> Arq. ^a <input type="checkbox"/> Urb. ^o <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input checked="" type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		<input type="checkbox"/> 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/>
Pré-requisitos:		Trimestral:
Sim <input type="checkbox"/> Não <input checked="" type="checkbox"/>	Não existem pré-requisitos para esta unidade curricular	1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>

Docente(s) Responsável(eis) pela U.C.

Maria Elisabete Ferreira Freire		
Professor Auxiliar	Email: efreire@fa.utl.pt	URL: www.fa.utl.pt
Categoria:	Email:	URL:

Docente(s) da U.C.

Maria Elisabete Ferreira Freire		
Professor Auxiliar	Email: efreire@fa.utl.pt	URL: www.fa.utl.pt
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:

Horas de Contacto:

Teóricas:	Práticas:	Teórico-Práticas:	Laboratoriais:	Seminários:	Tutoriais:	Outras:	Total Horas de Contacto:
0,0 H	0,0 H	21,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	21,0 Horas

Estimativa de Horas Totais de Trabalho:

Inclui o total de horas de contacto mais as horas extra dedicadas à unidade curricular.	Horas Totais de Trabalho: 140,0 Horas
---	---------------------------------------

Objectivos (tópicos) limite 900 caracteres

Tomar conhecimento como as condições geográficas condicionaram a Arquitectura Popular (tipologias, funções, materiais, meios e modos de construir, etc.)
--

Conteúdos Programáticos / Programa limite 1500 caracteres

1 - A posição geográfica: um território de cruzamento de culturas 2 - Condições climáticas e bioclimáticas 3 - Aspectos hidro-geomorfológicas e a tectónica 4 - Os recursos naturais. 5 - As unidades da paisagem e as regiões geográficas 6 - Organização do território e regimes de povoamento 7 - Modos de vida e de habitar



CURRICULAR

- 8 . Arquitectura Popular: entre as forças da natureza e a motivação e inspiração das gentes
9 - Conclusão

Competências a adquirir pelo discente (tópicos) limite 3000 caracteres

Conhecer e compreender que a arquitectura popular é o resultado de um largo espectro de aspetos relativos ao ambiente natural e humano.

Bibliografia Principal limite 3000 caracteres

AFONSO, J. (2003) Arquitectura Popular em Portugal. Associação dos Arquitectos Portugueses, Lisboa.
ALMEIDA, C. (1978) Portugal, Arquitectura e Sociedade. Terra Livre, Lisboa.
BARATA, J.P.M.; BARROS, J. (1989) Arquitectura Popular Portuguesa. Lisboa, Correios E Telecomunicacoes de Portugal.
CORREIA, T.P.; OLIVEIRA, R. (2004) Contributos para a identificação e caracterização da Paisagem em Portugal Continental. DGOTDU
GALHANO, F.; OLIVEIRA, E.V. (2003) Arquitectura Tradicional Portuguesa. Coleção Portugal de Perto, nº 24, Publicações D. Quixote, Lisboa.
MOUTINHO, M. (1997) A Arquitectura Popular Portuguesa, Editorial Estampa, Lisboa
RIBEIRO, O.; LAUTENSACH, H.; DAVEAU, S. (1987) Geografia de Portugal. Lisboa, João Sá da Costa.
RIBEIRO, O. (1986) Portugal, o Mediterrâneo e o Atlântico. Lisboa, Sá da Costa Editora.

•

Bibliografia Complementar limite 3000 caracteres

- OLIVEIRA, E.V.; GALHANO, F. (1994) Construções Primitivas em Portugal. Lisboa, D- Quixote.

Avaliação (elementos e critérios) limite 900 caracteres

A avaliação irá assentar fundamentalmente num trabalho teórico prático (Ttp) que poderá ser desenvolvido individualmente ou em grupo (máximo de 3 alunos). Contará também para a avaliação a participação (p) nas aulas práticas e no workshop que está previsto para o 1º semestre

No caso do trabalho ser desenvolvido individualmente ele contará com 80% para a classificação final

No caso do trabalho ser desenvolvido por um grupo de alunos ele contará apenas com 70%

A participação nas aulas práticas e no workshop contará com 20%

Assim, a classificação final será obtida pela fórmula seguinte

classificação final = 80% (ou 70%) Ttp + 20% p

Data de actualização

Última actualização em: sábado, 3 de Agosto de 2013



UNIT FORM

Code:	GEOGRAPHY, TERRITORY & VERNACULAR ARCHITECTURE	Curricular Unit Type
201340000		Compulsory
Academic Year	Degree:	Cycle of Studies:
2013-2014	Select a Degree Curso de Estudos Avançados em Arquitectura Popular	1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>
Unit Credits:	Lecture Language	Curricular Year:
5,0 ECTS	<input checked="" type="checkbox"/> Portuguese <input type="checkbox"/> English <input type="checkbox"/> Specify Other language	1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/> 4º <input type="checkbox"/> 5º <input type="checkbox"/>
Scientific Area:		Annual: Semester:
<input type="checkbox"/> Archit. <input type="checkbox"/> Urban. <input type="checkbox"/> PI <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input checked="" type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		<input type="checkbox"/> 1º <input checked="" type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/>
Prerequisites:		Trimester:
Yes <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	There are no prerequisites for this curricular unit	1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>

Responsible Professor(s)

Maria Elisabete Ferreira Freire		
Rank:	Email: efreire@fa.utl.pt	URL: www.fa.utl.pt
Rank:	Email:	URL:

Lecture(s)

Maria Elisabete Ferreira Freire		
Rank:	Email: efreire@fa.utl.pt	URL: www.fa.utl.pt
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:
Rank:	Email:	URL:

Contact Hours:

Lectures:	Practical:	Lectures-Practical:	Laboratory:	Seminary:	Tutorials:	Others:	Total Contact Hours:
0,0 H	0,0 H	21,0 H	0,0 H	0,0H	0,0 H	0,0 H	21,0 Hours

Estimated Workload

Includes the total contact hours plus overtime devoted to the course unit

Total Workload: 140,0 Hours

Goals (topics) limit 900 characters

Learning how geographical conditions lead to a particular vernacular architecture (typologies, elements, functions, materials, means and ways of building)
--

Programmatic contents / Programme limit 1500 characters

1 – The geographical position: a cultural crossroad 2 – Climatological and human bioclimatological conditions 3 – Hydro-geomorphological and tectonics aspects 4 – Natural resources 5 - Landscape units and geographical regions 6 – Territorial organization and settlement systems 7 – Ways of life and of living 8 – Vernacular Architecture: between the nature forces and the people's will and inspiration 9 - Conclusion
--



UNIT FORM

Competencies to be acquired by students (topics) limit 3000 characters

To know and understand that vernacular architecture is the result of a large range of different aspects of human behaviour and natural environment

Main Bibliography limit 3000 characters

AFONSO, J. (2003) Arquitectura Popular em Portugal. Associação dos Arquitectos Portugueses, Lisboa.
ALMEIDA, C. (1978) Portugal, Arquitectura e Sociedade. Terra Livre, Lisboa.
BARATA, J.P.M.; BARROS, J. (1989) Arquitectura Popular Portuguesa. Lisboa, Correios E Telecomunicacoes de Portugal.
CORREIA, T.P.; OLIVEIRA, R. (2004) Contributos para a identificação e caracterização da Paisagem em Portugal Continental. DGOTDU
GALHANO, F.; OLIVEIRA, E.V. (2003) Arquitectura Tradicional Portuguesa. Coleção Portugal de Perto, nº 24, Publicações D. Quixote, Lisboa.
MOUTINHO, M. (1997) A Arquitectura Popular Portuguesa, Editorial Estampa, Lisboa
RIBEIRO, O.; LAUTENSACH, H.; DAVEAU, S. (1987) Geografia de Portugal. Lisboa, João Sá da Costa.
RIBEIRO, O. (1986) Portugal, o Mediterrâneo e o Atlântico. Lisboa, Sá da Costa Editora.

Additional Bibliography limit 3000 characters

- OLIVEIRA, E.V.; GALHANO, F. (1994) Construções Primitivas em Portugal. Lisboa, D- Quixote.

Assessment limit 900 characters

The assessment process will be based mainly on a theoretical and practical written work (Wtp) which may be done individually or in a group (maximum of 3 students). It will also be taken into account the student's participation (p) in the practical classes and in the workshop which is planned for the end of the 1st semester.

The calculation of the student's final rate it will be done as following:

The participation in the in the practical classes and in the workshop it will be considered as 20% for the final rate. In the case that the Wtp is done individually it will be considered as 80% for the final rate; if it is done in group it will be considered only as 70% .

Last updated

Last updated on: Saturday, 3 August 2013