



Código: 201340000	Projecto Urbano	Tipo de Unidade Curricular Optativa
Ano Lectivo 2013-2014	Curso: Doutoramento em Arquitectura	Ciclo Estudos: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input checked="" type="checkbox"/>
Créditos: 5,0 ECTS	Idioma leccionado <input checked="" type="checkbox"/> Português <input type="checkbox"/> Inglês <input type="checkbox"/> Outro idioma	Ano Curricular: 1º <input checked="" type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/> 4º <input type="checkbox"/> 5º <input type="checkbox"/>
Área Científica: <input checked="" type="checkbox"/> Arq. <sup>a</sup> <input type="checkbox"/> Urb. <sup>a</sup> <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		Anual: <input type="checkbox"/> Semestral: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input checked="" type="checkbox"/>
Pré-requisitos: Sim <input checked="" type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>	Mestrado Integrado em Arquitectura	Trimestral: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>

**Docente(s) Responsável(eis) pela U.C.**

Luis Afonso Professor Associado	Email: lfafonso@fa.utl.pt	URL: www.fau.utl.pt
Carlos Ferreira Professor Auxiliar	Email: cferri@fa.utl.pt	URL: www.fau.utl.pt

**Docente(s) da U.C.**

Luis Afonso Professor Associado	Email: lfafonso@fa.utl.pt	URL: www.fau.utl.pt
Carlos Ferreira Professor Auxiliar	Email: cferri@fa.utl.pt	URL: www.fau.utl.pt
Categoria:	Email:	URL:
Categoria:	Email:	URL:

**Horas de Contacto:**

Teóricas:	Práticas:	Teórico-Práticas:	Laboratoriais:	Seminários:	Tutoriais:	Outras:	Total Horas de Contacto:
12,0 H	12,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0 H	24,0 Horas

**Estimativa de Horas Totais de Trabalho:**

Inclui o total de horas de contacto mais as horas extra dedicadas à unidade curricular.	Horas Totais de Trabalho: 100,0 Horas
---	---------------------------------------

**Objectivos (tópicos)** limite 900 caracteres

- Introdução à Prática do Desenho da Cidade numa perspectiva sustentada e estruturada.  
Entendimento do Desenho da Cidade como exercício integrado de configuração da Forma Urbana.  
Conceitos de Enquadramento e Instrumentos Operativos de referência.  
Abordagem interdisciplinar no âmbito do Território da Arquitectura, considerando o Sistema do Espaço Público enquanto suporte do carácter público da Cidade.
- Abordagem de Princípios e Modelos consolidados no âmbito da Transformação Urbana, incluindo a apresentação de Casos de Estudo e a avaliação do impacto da dinâmica de transformação no domínio da articulação entre Espaço Público, Escala Urbana e Tipologia Edificatória.
- Novos entendimentos do Sistema do Espaço Público e da sua inserção no Sistema da Forma Urbana.  
Programas no âmbito Público-Privado e questões associadas / Forma Edificada, Estrutura Morfológica e Infraestrutura Urbana.

**Conteúdos Programáticos / Programa** limite 1500 caracteres

- O Programa da Disciplina desenvolve-se na área do Desenho Urbano, abordando três Temas complementares:  
A leitura crítica da Cidade enquanto domínio do Território da Arquitectura nos diferentes quadros temporais;  
O Quadro Instrumental do Desenho Urbano e as Matrizes Operativas correspondentes nos Momentos Significativos da configuração da Forma Edificada da Cidade / Traçado, Tipologia Edificatória, Sistema do Espaço Público e Infraestrutura Urbana;  
A evolução da Cidade e a transformação qualitativa da Forma Urbana numa perspectiva temporal.
- O crescimento da Cidade e a reinvenção da Forma Urbana no período Pós-Renascimento.
- O crescimento da Cidade e a reinvenção da Forma Urbana no período posterior ao Século XIX.
- A transformação da Cidade Contemporânea e a reinvenção da Forma Urbana / As novas filosofias projectuais de referência.  
As tendências contemporâneas e a Requalificação Urbana baseada em Programas incluindo usos transversais e ocupações múltiplas.



5.

Caracterização da Tipologia Urbana na abordagem de Casos de Estudo / Relação com as Estratégias de Reinvenção da Forma Urbana adequadas ao contexto urbano de referência.

**Competências a adquirir pelo discente (tópicos)** *limite 3000 caracteres*

O Curso de Doutoramento em Arquitectura tem como objectivo de referência a formação orientada para o desenvolvimento de uma Investigação Avançada Individual que permita sustentar uma Prática Profissional mais qualificada, em resultado das Competências específicas adquiridas.

O Programa do Curso prevê - entre os objectivos definidos para o 1º Ano - a frequência de Unidades Curriculares visando a aquisição de conhecimentos no domínio das Áreas Temáticas incluídas na Área Disciplinar da Arquitectura, sustentada pelas linhas de investigação que enquadram a actividade do Corpo Docente;

E a aquisição deste conhecimento pressupõe a abordagem das matérias correspondentes num nível de complexidade superior ao que é próprio do Mestrado Integrado em Arquitectura.

A Unidade Curricular de Projecto Urbano desenvolve uma abordagem qualificada das questões associadas ao Desenho da Cidade no âmbito dos Conteúdos caracterizados no Programa, com o objectivo de transmitir aos Doutorandos a Informação que deverá, depois, ser transformada no Conhecimento que conduz à Competência.

Objectivamente, a Competência resultante da frequência da Unidade Curricular é a que refere ao entendimento crítico da Forma Edificada da Cidade enquanto Sistema Complexo que articula as Tipologias associadas aos diversos níveis de complexidade do Sistema da Forma Urbana.

A aquisição desta Competência deverá habilitar os Doutorandos à Leitura Crítica da Forma Edificada da Cidade e à intervenção, como Profissionais qualificados, nos processos de Reinvenção da Forma Urbana no quadro da Cidade Contemporânea, em todos os domínios temporais específicos associados a uma circunstância urbana objectiva e à Estrutura Morfológica correspondente.

**Bibliografia Principal** *limite 3000 caracteres*

- Afonso, L. - 'Arquitectura da Cidade, Limite e Forma Urbana' - Tese Policopiada, FAUTL, 1992
- Lamas, J. - 'Morfologia Urbana e Desenho da Cidade' - Fund. Gulbenkian / JNICT
- Moraes, J.S. - 'O Território do Projecto, Registos Conceptuais em Arquitectura' - FAUTL, Centro Editorial
- Castex, J. et al. - 'Formes Urbaines, de l'Îlot à la Barre' - Dunod
- Panerai, Ph. et al. - 'Éléments d'Analyse Urbaine', Archives Arch. Moderne
- Panerai, Ph. et Mangin, D. - 'Projet Urbain' - Éditions Parenthèses
- Grassi, G. - 'La Costruzione Logica dell'Architettura' - Marsilio Editori
- Cannigia et al. - 'Tipologia de la Edificación / Estructura del Espacio Antropico' - Celeste Ediciones
- Morris, A.E.J. - 'Historia de la Forma Urbana' - G. Gili
- Carmemolla, A. - 'Il Giardino Analogo / Considerazione sull'Architettura dei Giardini' - Officina Edizioni
- Moley, Ch. - 'L'Immeuble en Formation' - Pierre Mardaga
- Rossi, A. - 'La Arquitectura de la Ciudad' - G. Gili
- Tafuri, M. - 'Vienna Rossa' - Electa Editrice
- Kostof, S. - 'The City Shaped, Urban Patterns and Meanings Through History' - Thames & Hudson

**Bibliografia Complementar** *limite 3000 caracteres*

- Bacon, E. - 'Design of Cities' - The Viking Press
- Brodbent, G. - 'Emerging Concepts in Urban Space Design' EGF Spon
- Portas, N. - 'Interpretaciones del Proyecto Urbano' - in 'Urbanística IIO'
- Solá-Morales, I. - 'Intervenciones' - G. Gili
- Losano, E. - 'Community Design and the Culture of Cities' - Cambridge University Press
- Habermas, J. - 'The Structural Transformation of the Public Sphere' - MIT Press
- Tschumi, B. - 'Even Cities' - Cambridge University Press

**Avaliação (elementos e critérios)** *limite 900 caracteres*

As aulas da Unidade Curricular sustentam o desenvolvimento de Comunicações Teóricas nas áreas temáticas caracterizadas no Programa.

A avaliação dos Doutorandos baseia-se na articulação de uma avaliação contínua - incidindo sobre a frequência e participação nas aulas - e de uma avaliação complementar associada ao desenvolvimento de um Exercício Prático numa temática adequada.

Este Exercício deverá ser entregue no final do Semestre.

**Data de actualização**

Última actualização em: quinta-feira, 1 de Agosto de 2013



Code: 201340000	URBAN SPACE DESIGN	Curricular Unit Type Compulsory
Academic Year 2013-2014	Degree: Integrated Master in Architecture, ARCHITECTURE	Cycle of Studies: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input checked="" type="checkbox"/>
Unit Credits: 5,0 ECTS	Lecture Language <input checked="" type="checkbox"/> Portuguese <input checked="" type="checkbox"/> English <input type="checkbox"/> Specify Other language	Curricular Year: 1º <input checked="" type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/> 4º <input type="checkbox"/> 5º <input type="checkbox"/>
Scientific Area: <input checked="" type="checkbox"/> Archit. <input type="checkbox"/> Urban. Pl. <input type="checkbox"/> Design <input type="checkbox"/> DCV <input type="checkbox"/> CST <input type="checkbox"/> TAUD <input type="checkbox"/> HTAUD		Annual: <input type="checkbox"/> Semester: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input checked="" type="checkbox"/>
Prerequisites: Yes <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	Integrated Master in Architecture	Trimester: 1º <input type="checkbox"/> 2º <input type="checkbox"/> 3º <input type="checkbox"/>

#### Responsible Professor(s)

Luis Afonso Associated Professor	Email: lfafonso@fa.utl.pt	URL: www.fau.utl.pt
Carlos Ferreira Full Professor	Email: cferri@fa.utl.pt	URL: www.fau.utl.pt

#### Lecture(s)

Luis Afonso Full Professor	Email: lfafonso@fa.utl.pt	URL: www.fau.utl.pt
Carlos Ferreira Assistant Professor	Email: cferri@fa.utl.pt	URL: www.fau.utl.pt
Assistant Professor	Email:	URL:
Assistant Professor	Email:	URL:

#### Contact Hours:

Lectures:	Practical:	Lectures-Practical:	Laboratory:	Seminary:	Tutorials:	Others:	Total Contact Hours:
12,0 H	12,0 H	0,0 H	0,0 H	0,0H	0,0 H	0,0 H	24,0 Hours

#### Estimated Workload

Includes the total contact hours plus overtime devoted to the course unit

Total Workload: 100,0 Hours

#### Goals (topics) limit 900 characters

1.  
An Introduction to Urban Design according to a sustained perspective.  
Understanding Urban Design as an Exercise on the integrated shaping of Urban Form.  
Framework Concepts and Operative Instruments.  
Interdisciplinary approach within the scope of the Territory of Architecture, seeing the System of Public Space as the basis for the public character of the City.
2.  
An approach to established Principles and Patterns within the domain of Urban Transformation, including the presentation of Case Studies and assessing the impact of the transformation process on the interplay between Public Space, Urban Scale and Building Typology.
3.  
New concepts on the System of Public Space and on its insertion in the System of Urban Form.  
Joint Public-Private Programs on urban intervention and related issues / Building Form, Urban Morphology and Infrastructure.

#### Programmatic contents / Programme limit 1500 characters

1.  
The Course Program focuses on the domain of Urban Design, involving an approach to three complementary Study Themes:  
A critical reading of the City, seen as a specific domain within the Territory of Architecture along successive time frames:  
The Instrumental Framework of Urban Design and the corresponding Operative Strategies within the Significant Moments of the shaping of Urban Form / Street Layout, Building Typology, System of Public Space and Urban Infrastructure:  
The evolving City and the qualitative transformation of Urban Form in a chronological perspective.
2.  
City growth and the reinvention of Urban Form in the Post-Renaissance period.
3.  
City growth and the reinvention of Urban Form in the Post-Nineteenth Century period.
4.  
The transformation of the Contemporary City and the reinvention of Urban Form / The new Philosophies in Urban Design.  
Contemporary Trends and Urban Requalifying Programs involving mixed uses and complex occupation strategies.
5.  
Defining Building Typology through the approach to Case Studies / Interplay with Strategies for the Reinvention of Urban Form that are consistent with the urban context.

#### Competencies to be acquired by students (topics) limit 3000 characters



The Doctorate Course in Architecture assumes as its reference goal providing a Syllabus and Teaching oriented towards the development of a Personal Advanced Investigation leading to a more qualified Professional Practice, as a result of specific Competences acquired by students during the Course.

The Course Program includes - among the objectives postulated for the 1st Year - attending to Lecture Courses seeking the acquisition of knowledge in the field of Theoretical Areas that are relevant to the Discipline of Architecture, within the framework of Investigation Trends pursued by the Teachers :

And the acquisition of this knowledge assumes that the approach to the relevant subject matter will be carried out in a level of higher complexity than the one which corresponds to the Integrated Master in Architecture Degree Course.

The Lecture Course on Urban Space Design carries out a qualified approach addressing issues that are relevant to Urban Design within the framework of the Programmatic Contents that are mentioned in the Lecture Course Program, with the aim of transmitting to students the Information they must, later, process into the Knowledge leading to Competence.

On objective terms, the Competence resulting from attending the Lecture Course corresponds to the critical understanding of the Built Form of the City seen as a Complex System interconnecting specific Typologies related to the different complexity levels within the System of Urban Form.

The acquisition of this Competence should render students able to carry out the Critical Reading of the Shape of the City and to participate, as qualified Professionals, in the process of reinventing the Urban Form in the context of the Contemporary City, within all the specific timeframes that may be relevant to an actual urban environment and to the corresponding Morphological Structure.

#### Main Bibliography limit 3000 characters

- Afonso, L. - 'Arquitectura da Cidade, Limite e Forma Urbana' - Tese Policopiada, FAUTL, 1992
- Lamas, J. - 'Morfologia Urbana e Desenho da Cidade' - Fund. Gulbenkian / JNICT
- Morais, J.S. - 'O Território do Projecto, Registos Conceptuais em Arquitectura' - FAUTL, Centro Editorial
- Castex, J. et al. - 'Formes Urbaines, de l'Îlot à la Barre' - Dunod
- Panerai, Ph. et al. - 'Éléments d'Analyse Urbaine', Archives Arch. Moderne
- Panerai, Ph. et Mangin, D. - 'Projet Urbain' - Éditions Parenthèses
- Grassi, G. - 'La Costruzione Logica dell'Architettura' - Marsilio Editori
- Cannigia et al. - 'Tipologia de la Edificación / Estructura del Espacio Antropico' - Celeste Ediciones
- Morris, A.E.J. - 'Historia de la Forma Urbana' - G. Gili
- Carnemolla, A. - 'Il Giardino Analogo / Considerazione sull'Architettura dei Giardini' - Officina Edizioni
- Moley, Ch. - 'L'Immeuble en Formation' - Pierre Mardaga
- Rossi, A. - 'La Arquitectura de la Ciudad' - G. Gili
- Tafuri, M. - 'Vienna Rossa' - Electa Editrice
- Kostof, S. - 'The City Shaped, Urban Patterns and Meanings Through History' - Thames & Hudson

#### Additional Bibliography limit 3000 characters

- Bacon, E. - 'Design of Cities' - The Viking Press
- Brodbent, G. - 'Emerging Concepts in Urban Space Design' E&F Spon
- Portas, N. - 'Interpretaciones del Proyecto Urbano' - in 'Urbanística IIO'
- Solá-Morales, I. - 'Intervenciones' - G. Gili
- Losano, E. - 'Community Design and the Culture of Cities' - Cambridge University Press
- Habermas, J. - 'The Structural Transformation of the Public Sphere' - MIT Press
- Tschumi, B. - 'Even Cities' - Cambridge University Press

#### Assessment limit 900 characters

Lecture Course Classes will provide the framework for carrying out Theoretical Lectures addressing the Programmatic Contents that are mentioned in the Lecture Course Program.

Students evaluation will associate a continuous evaluation - focusing on presence and participation in the Lecture Course Classes - and a complementary evaluation focusing on the development of a Practical Exercise on an adequate Theme.

This Exercise shall be delivered at the end of the Semester

#### Last updated

Last updated on: Thursday, 1 August 2013